Материалы у к урокам 18.05-23.05

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | предмет | ФИО учителя | срок выполнения задания | тема урока | тип задания | Ссылка, указание на учебник, автор учебника |
| 9А, Г | Литература | Воронина И.В. | 18.05.2020 | Итоговая контрольная работа | выполнение заданий | Выполнение заданий в google – формах. Коровина, 2 часть, прочитать Шекспира « Гамлет» |
| 9А, Г | Русский язык | Воронина И.В. | 20.05.2020 | Итоговая контрольная работа | выполнение заданий | Бархударов С.Г., повторение правила |
| 9А, Г | Русский язык | Воронина И.В. | 21.05.2020 | РР.Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи частей текста. Типы речи. Стили речи.  Употребление знаков препинания. | Выполнение заданий, работа с учебником, презентация, таблицы | Бархударов С.Г., повторение правила, устно упр.443, 439; 465 ( письменно) выполнение заданий в интерактивной тетради Skysmart; zoom |
| 9А, Г | Литература | Воронина И.В. | 22.05.2020-29.05.2020 | У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» Характеристики гуманизма эпохи Возрождения. Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия). Философско-драматическая поэма. | работа с учебником, с текстом, выразительное чтение, анализ стихотворений , выполнение заданий | Коровина, 2 часть; статьи о Шекспире. Выполнение заданий , google – формы,zoom.  Чтение и анализ трагедии « Гамлет». В чем трагедия Гамлета? |